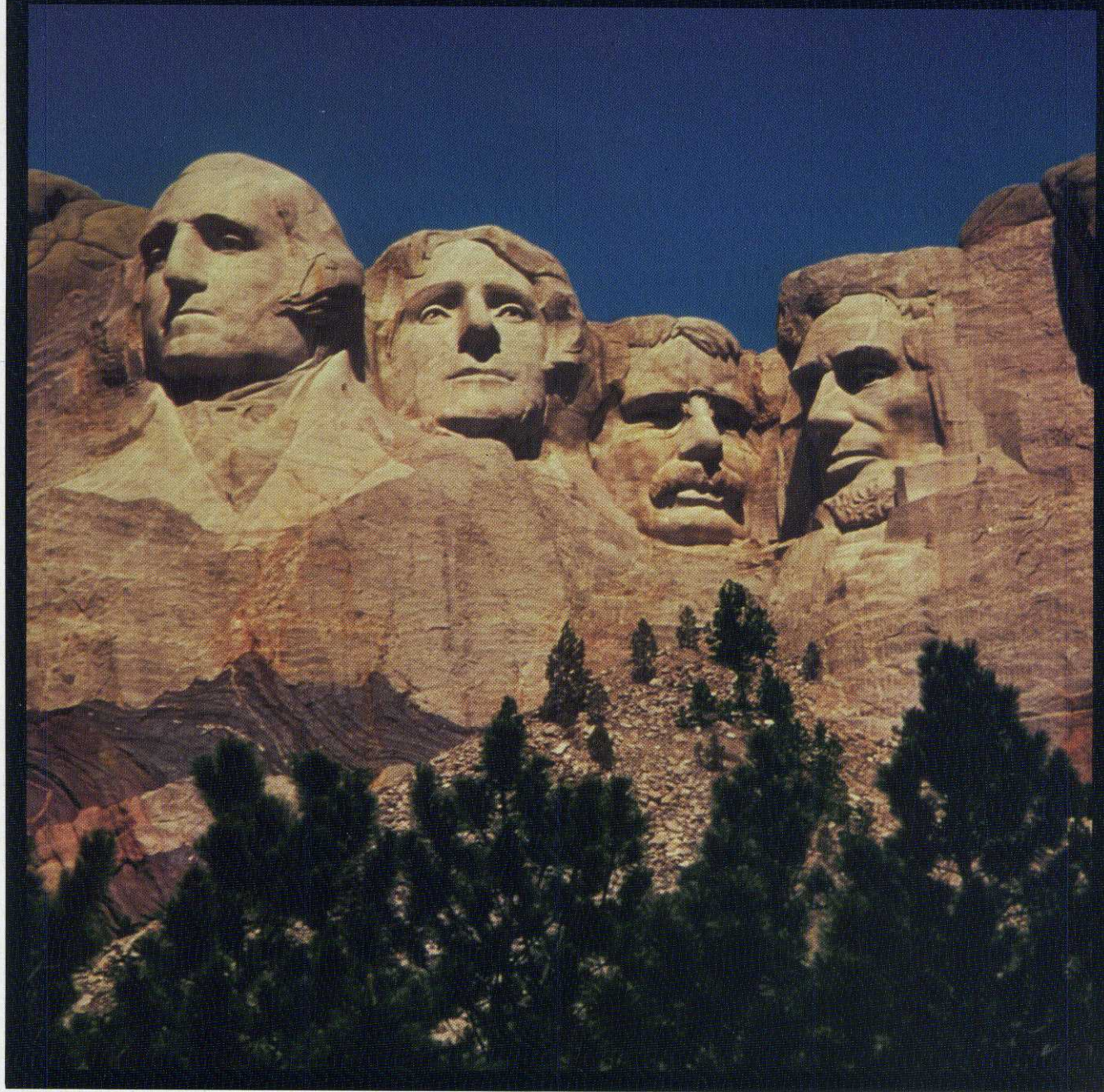


la rassegna



N° 5

SETTEMBRE-OTTOBRE 1996
ANNO LXIV

**RIVISTA
BIMESTRALE
DEL
GRUPPO RAS**

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE COMMA 34 ART. 2 LEGGE 549/95 - MILANO

*Festeggiati i venticinque,
trentacinque e quarant'anni di attività*

IL GIORNO DEI FEDELISSIMI

Stendhal lo scoperse al seguito delle truppe napoleoniche, nel 1800.

Goethe e Flaubert, appassionati viaggiatori in Italia, sostarono a lungo sulle sue sponde.

Hemingway vi ambientò la celebre fuga in Svizzera del tenente e dell'infermiera, protagonisti di "Addio alle armi".

Stiamo parlando del Lago Maggiore, immancabile sfondo alla narrativa di Piero Chiara e immagine primaria di molte poesie di Vittorio Sereni.

E il Verbano sprigiona il suo fascino migliore in settembre, quando l'acqua è una tavola di smeraldo e il sole una carezza calda sulla schiena.

Esauritasi la folla ferragostana, rimangono gli ultimi turisti inglesi che consumano il puntuale rito del tè nelle pasticcerie del lungo lago e austere matrone tedesche all'affannosa ricerca della tintarella.

Il Lago Maggiore è stato quest'anno il momento conclusivo, l'appendice turistica della tradizionale riunione indetta per festeg-



giare quanti hanno raggiunto il traguardo dei venticinque, trentacinque e quarant'anni di attività nelle Società del Gruppo.

L'incontro ha avuto inizio il 13 settembre a Milano, presso l'hotel Gallia, dove i premiati della sede ambrosiana hanno incontrato i colleghi romani (guidati da Leonardo Tacconi) e gli amici triestini (capitanati da Giuseppe Semina-
ra).

A tutti un elegante dono: un segnalibro d'argento decorato da una murrina.

Nella mattinata si è svol-

ta l'assemblea generale del Gruppo Anziani e nel tardo pomeriggio è seguita la cerimonia della consegna degli attestati.

Con il presidente della Ras Angelo Marchiò erano presenti l'amministratore delegato Giulio Baseggio, i direttori generali Mario Greco, Salvatore Militello e Pierluigi Riches, il condirettore generale Giorgio Stroppiana, il presidente della L&S e de L'Italica Enzo Zeni, i diret-

*Uno scorcio
degli
intervenuti
alla cerimonia
della
premiazione.*

